

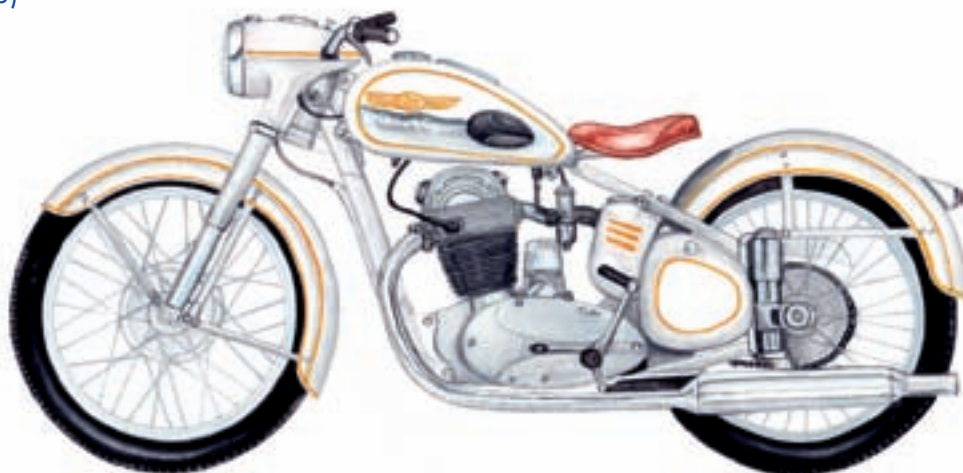
Fotogalerie

a)



Jawa 500 OHC typ 15

b)



Jawa 500 OHC typ 15

a) Jawa 500 OHC typ 15

Standardní barevnou povrchovou úpravou všech pětistovek byla tradiční kombinace červeného laku doplněného zlatými linkami a pochromovanými boky palivové nádrže. Ve všech případech však byl lak doplněn zlatými linkami, které měly na blatnících šířku 2–3mm, na palivové nádrži 4mm a na olejové nádrži se zlaté linky na koncích zužovaly. Vnitřní strana plechových krytů, včetně vnitřní strany blatníků a dvířek bočních schránek, byla nalakována pouze základní barvou.

b) Jawa 500 OHC typ 15

Jawa 500 OHC, na jejíž povrchovou úpravu byl použit lak bílého odstínu, tak trochu závaní mystifikací – stejně jako ČZ 500 v zaručeně originálním provedení kombinující bílou a zlatou barvu v úpravě pro Vatikánskou gardu. Ve skutečnosti však byla v časopise Svět motorů otištěna fotografie bílé Jawy 500 OHC určené k výstavním účelům. Stejně barevné schéma bylo použito i pro výstavní Jawu 250 typ 10, ale běžné sériové stroje nebyly s touto povrchovou úpravou nikdy vyráběny.

c) Jawa 500 OHC typ 15/01

Také modernizovaná verze Jawy 500 OHC s rekonstruovaným ventilovým rozvodem byla vyráběna především v barevném provedení typickém pro všechny Jawy z let 1946 až 1973. To znamená kombinace červené, zlatých linek a pochromovaných doplňků. Zlaté linky měly na palivové nádrži šířku 4mm, na blatnících šířku 2–3mm, přičemž linky na olejové nádrži se ke koncům zužovaly.

d) Jawa 500 OHC typ 15/01

Další doložitelnou variantou povrchové úpravy byla kombinace černého laku, zlatých linek a pochromovaných doplňků. Také toto barevné provedení bylo – stejně jako modrá varianta – použito především pro exportní účely a na domácí trh se dostaly jenom stroje, které zahraniční odběratelé z nějakého důvodu nepřevzali.

e) Jawa 500 OHC typ 15/02

Ani poslední sériově vyráběná Jawa 500 OHC typ 15/02 svým barevným provedením nijak nevybočila ze zavedených zvyklostí a drtivá většina pětistovek typu 15/02 opustila továrnu s červeným lakem, doplněným zlatými linkami a chromem.

f) Jawa 500 OHC typ 15/02

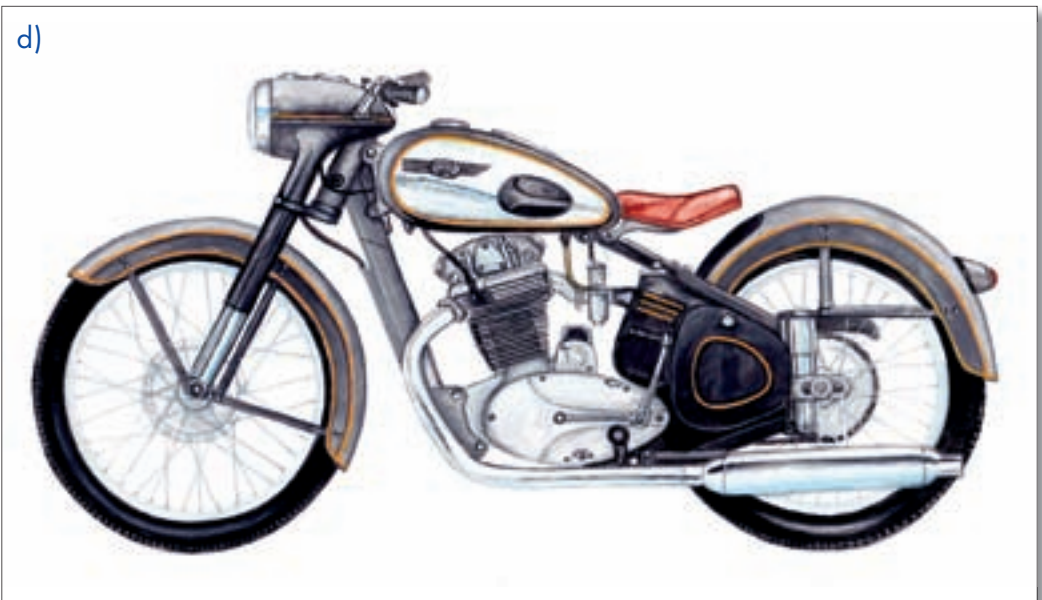
Podobně jako bylo vyrobeno omezené množství dvoudobých Jaw řady 353/354 v barevném provedení kombinujícím modrý a šedivý odstín, byla pro exportní účely použita kombinace tmavě modré, zlatých linek a pochromovaných doplňků. Na rozdíl od dvoudobých sourozenců nikdy nebyla modrá nebo černá barva kombinována se šedivým lakem, ale vždy výhradně s chromovanými díly. Také na domácí trh se dostalo několik „modrých“ pětistovek, které byly vráceny z exportních souběhů.

c)



Jawa 500 OHC typ 15/01

d)



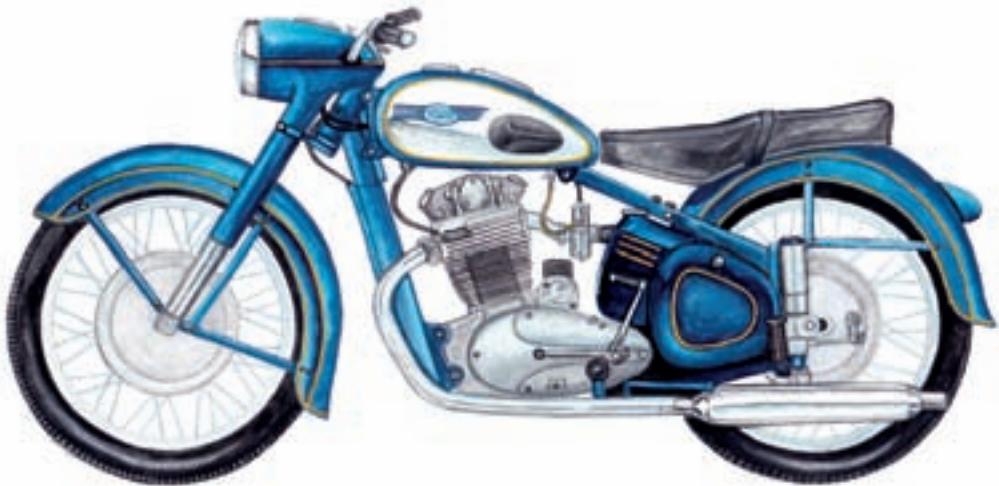
Jawa 500 OHC typ 15/01

e)



Jawa 500 OHC typ 15/02

f)



Jawa 500 OHC typ 15/02



Jawa 500 OHC typ 15/01



*Jawa 500 OHC typ 15/00
tzv. „Šnek“*



Jawa 500 OHC typ 15/02. Přídavné světlomety jsou dobovým doplňkem.



Jawa 500 OHC typ 15/02



Jawa 500 OHC typ 15/02



*Blok motoru Jawa
500 OHC typ 15/02*